



CHAT FOODS

Stray Cat & Mysterious Zoo

FORMAT



FORMAT

90min
CGI Animation
MOVIE

GENRE

(primary) Comedy
(secondary) Heart Warming

BUDGET

¥7million
(About) \$5million
(140yen to the U.S.dollar)

TARGET

9-11&Family&
Pet Owner

STONE

Slapstick Humor

CHAT FOODS

Stray Cat & Mysterious Zoo



© 2023 StudioGOONEYS inc.

CURRENT

<h2>Looking For</h2>	<ul style="list-style-type: none">・ 出資候補者を見つける・ 海外も含めた配給・配信・放送先を見つける
<h2>Status</h2>	<ul style="list-style-type: none">・ アーリープリプロダクション中・ 資金集め中
<h2>Pre-Production Status</h2>	<ul style="list-style-type: none">・ スクリプト 第一稿完成。脚本見直し後、ビートボード、ストーリーリールの一部制作を行う予定・ キャラクターデザイン 主要キャラクターのデザインは完成・ コンセプトアート 主要シーンのコンセプトアートは作成済・ ルックデベロップメント キャラクターデザイン、コンセプトアートを踏まえた、CGIに適用したルックデベロップメントはこれから着手予定



TAGLINE

“もしも、ペットと話せたら。もしも、飼い主と話せたら。”

あなたは、何を伝えたいですか？

CHAT FOODS

Stray Cat & Mysterious Zoo



© 2023 StudioGOONEYS inc.

01

LOGLINE

この物語は、主人公である猫のジンと、飼い主であるアキの成長の物語です。
ある日起こった火事で放置され、信じていた飼い主に捨てられたと思い、人間が嫌いになった捨て猫ジンと、
火事からジンを救えなかったと後悔を続ける元飼い主アキが、互いの言葉が通じる不思議な動物園で再会します。
ジンは、色々な仲間たちとの関りや、アキの愛情を知ることによって、自分の中にある人間への愛に気づき、
再び人間を信じる事が出来るようになります。そして、二人は平和な動物園に隠された、ある陰謀を阻止しよ
うと立ち上がります。

CHAT FOODS

Stray Cat & Mysterious Zoo



© 2023 StudioGOONEYS inc.

02

WORLD VIEW

新興ベンチャー企業「アニマインダストリー」は、“全ての生き物にハッピーな動物園を！”をモットーとする新しい動物園「プリンセチア動物園」を作り、爆発的な人気を博すことになりました。それは、“人間の言葉を理解している！”としか思えない動物たちの姿によるものでした。この衝撃は口コミやメディアによって瞬く間に広がっていききました。

しかし、この動物園には秘密があります…！
実は、アニマインダストリーは、動物が人間の言葉を話せるようになる食べ物、「チャットフード」の開発に秘密裡に成功していました。それによって実際に人間と動物のコミュニケーションが出来るようになっていたのです！

しかし、“動物たちが人間の言葉を理解できる”という事は徹底して口止めがされています。
そのため、一般客が立ち入れない地下バックヤード内でのみ、動物たちはまるで人間のように過ごし、人間と対等に会話をし、様々な過ごし方をしています。



POINT

・飼い主とペットの物語

世の中には動物主体のアニメーション映画は多いですが、そのほとんどが動物同士のお話だと思います。今作は、元飼い主と元飼猫のお互いの愛情の物語がメインとなることで、より感情移入がしやすくなります。あなたの大好きなペットに置き換えて見てもらえたら嬉しいです。

・言葉が喋れる動物たちの自由気ままさが目を引くコメディ

本作の舞台となる動物園は、そこにいる動物たちと人間が対等の立場でコミュニケーションをしています。疲れた体を人間にマッサージしてもらい明日への気力を養うシマウマ、飼育員のことが好きすぎてストーカーしてしまうフェネックなど、個性豊かな動物たちが物語を楽しく、面白く演出します。

・言葉が通じることがコミュニケーション？

本作は「チャットフード」というマジックアイテムが出てきます。言葉が通じると、コミュニケーションは容易になります。しかし、言葉が通じたからと言って、相手に正しく気持ちが伝わっているとは限らないことは、私たちも良く知っていると思います。本作を通してコミュニケーションとは何かを、考えるきっかけになればと考えています。



CHARACTER



Jin(三)

本作の主人公。

自分を捨てた飼い主を探す勝気な猫。

元飼い主（アキ）に、火事の中見捨てられたとっており、人間に対して極度の不信になっているが、実は、心の底では人間への愛情を持っている。しかし、本人はそのことを気づいていない。

※火事以前の記憶の多くを失っており飼い主の顔を覚えてはいない。

口は悪いが正直者であり、本質的な性格は素直。

運動能力は抜群で、様々なアクションをこなす。

作中では、チャットフードを使用した様々なコミュニケーションのなかで徐々に人間の想いを知り、少しずつ心を開いていく。



CHARACTER

AKI(26)

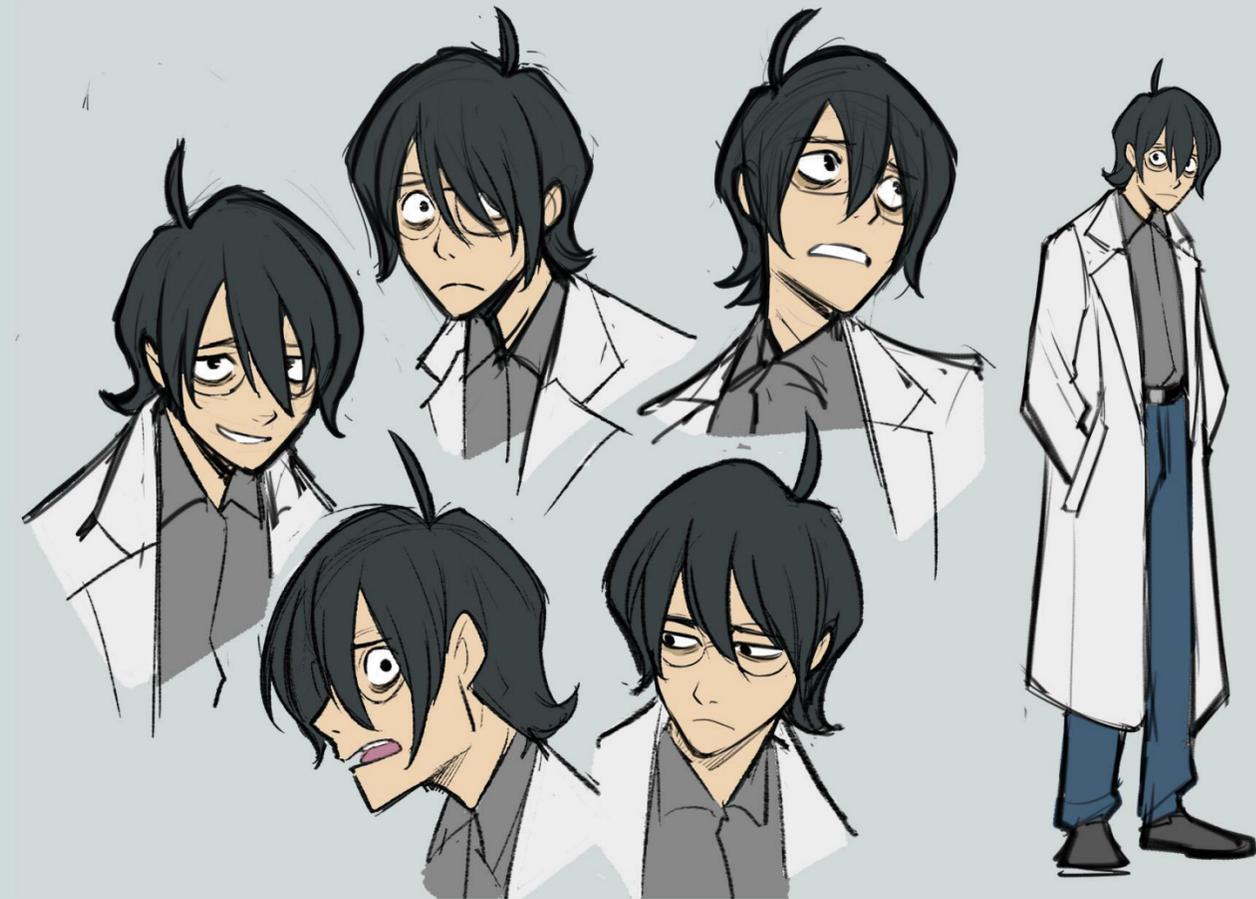
チャットフードを開発した天才研究者。

ジョナサンは大学院時代の同期生。ジンの元飼い主。

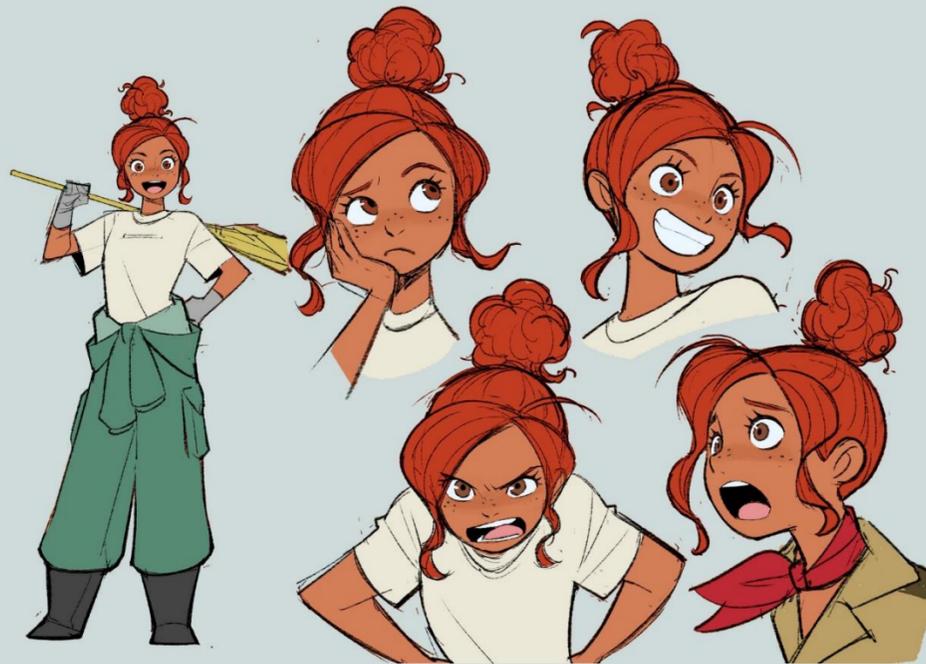
かつて、大切な飼い猫を火事で失ったと思っており、その時に助け出す勇気がなかったことを後悔をしている。コミュニケーションは苦手であり、「キミを（チャットフードの研究のために）研究したい」等独特の表現をしてしまい、気持ち悪く思われることがある。

身体能力は低く、運動は苦手。

作中、ジンがかつて失った飼い猫であることに気が付くが、なかなか言い出せない。最終的には、自分の想いを行動に移し、ジンと心を通わせらるようになる。

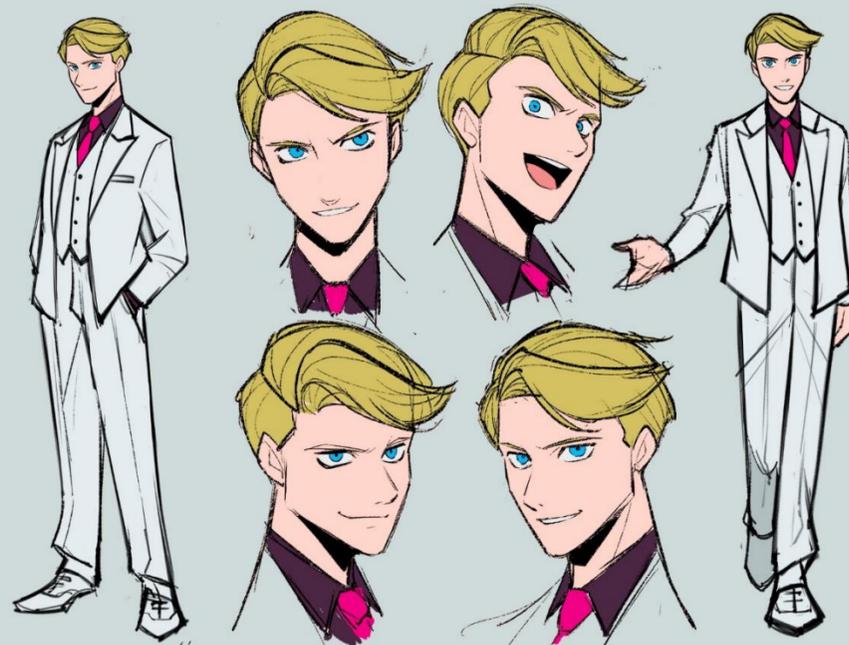


CHARACTER



MUGI(22)

プリンセチア動物園の飼育員。



JONATHAN(26)

アニマインダストリーのCEOであり、プリンセチア動物園のオーナー。



nezumi(mouse)

プリンセチア動物園のバックヤード地下に棲む、背中にスマートフォンを背負ったネズミ（個体名は無い）。

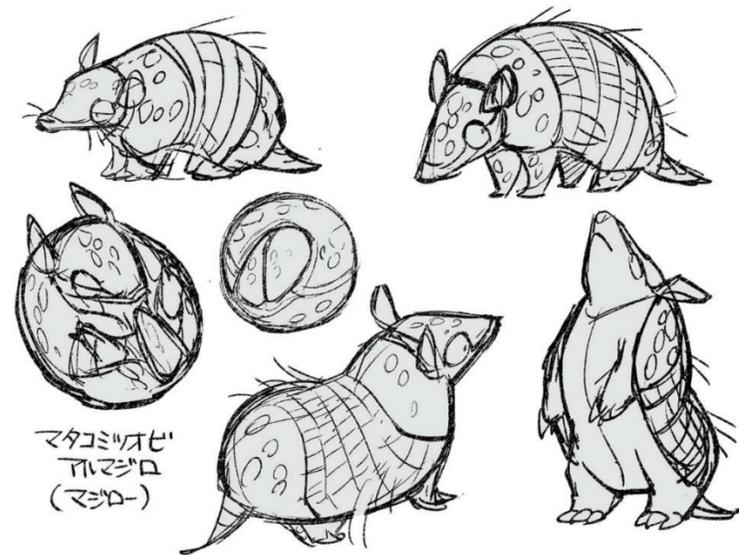


CIRCUS MEMBERS

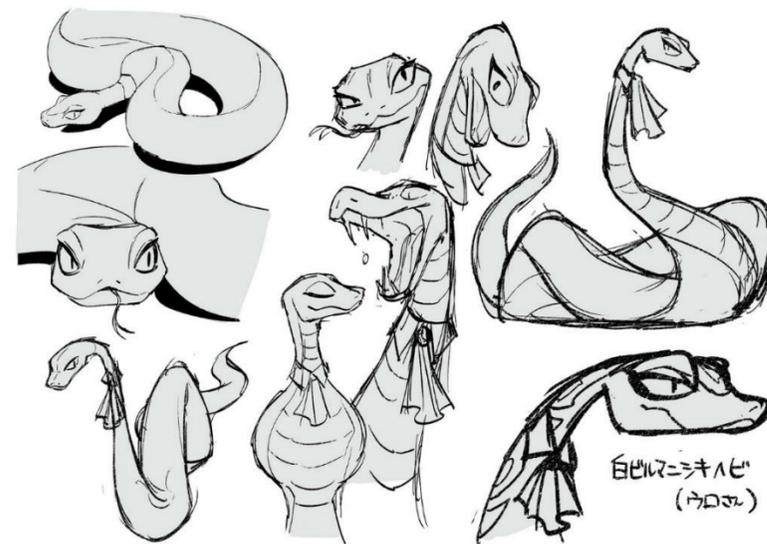
Nex



Madillow



Uro-san



John-ey



AUTHORS VIEW

“捨てられるペットを減らしたい”

世界中で動物は愛され、ペットとして人間と家族同然に生活する動物たちは年々増えています。しかし、人間に捨てられるペットの数も比例して増え続けています。なぜ、このようなことが起きているのでしょうか。なぜ、人間は簡単に動物を捨てることができるのでしょうか。

この物語は、上記の問題意識を根底にしています。優しくされ、信頼していた相手に、ある日突然捨てられる。そんな、人間に捨てられた動物たちはどんな気持ちでいるのでしょうか。

相手がだれであっても、たとえ言葉が通じなくても、心を通わせることは出来るのではないか。必要とされることの幸せや、安心感は人間だけではなく、動物たちにとっても同じなのではないか。

ジンやアキのドラマを通じて、そんなことを感じてもらい。動物と人間のかかわり方を考えるきっかけになればと思っています。



VALUE

“動物であっても人間であっても、
心を通わせることは幸せなこと”

そんなことを伝える物語です

CHAT FOODS

Stray Cat & Mysterious Zoo



© 2023 StudioGOONEYS inc.

10

MESSAGE

“ 想いを行動に移す事も大切 ”

本作では、現実には叶わない、人間と動物が対等に会話をしている様子が描かれます。
しかし、言葉が通じるからと言って、コミュニケーションが上手くいくとは限りません。

私たちは、本作で「**想いを行動に移す事も大切**」ということを訴えます。

この作品を通じて、世界中の子どもたちが、「人間、動物を問わず、心を通わせるためには何をすべきか」を知り、
大人として成長していく一助になればうれしいです。





「モンスターストライク」 エンド・オブ・ザワールド



「オーディナルストラータ」



「SHOW BY ROCK!!」



「モンスターストライク」 ノア 方舟の救世主
オリジナルアニメ「ミュゲと癒しの森」

About Us



アニメ、ゲーム、映画をはじめとした日本にあるCGIのアニメーションスタジオです。
様々なCGI制作能力を持ちながら、企画開発機能も有しており、制作会社の立場から、発注者に対して積極的に提案をしていくクリエイティビティが特徴で、その提案力が評価されています。

株式会社StudioGOONEYS
東京都中野区本町二丁目29番14号 NFビル2階

